



EXPEDITIO

Centar za održivi prostorni razvoj
Pošt. fah 85, 85330 Kotor, Crna Gora
t. 032 302 520; f. 032 302 521
office@expeditio.org | www.expeditio.org

reg. broj: P-20-14
06. mart 2013.
mjesto: Kotor

CRNA GORA
VLADA CRNE GORE
AGENCIJA ZA ZAŠTITU ŽIVOTNE SREDINE

Predmet: Primjedbe na „Elaborat procjene uticaja na životnu sredinu eksploatacije tehničko-građevinskog kamena sa ležišta „Nalježići“, Opština Kotor“

Poštovani/e,

Na osnovu uvida u „Elaborat procjene uticaja na životnu sredinu eksploatacije tehničko-građevinskog kamena sa ležišta „Nalježići“, Opština Kotor“ (u daljem tekstu Elaborat) dostavljamo Vam sljedeće primjedbe zbog kojih smatramo da **Elaborat ne može biti prihvaćen**:

- U okviru Elaborata **kulturna baština** koja se nalazi na datoj lokaciji **nije na adekvatan i stručan način tretirana**:
 - U neposrednoj blizini eksploatacionog područja nalaze se dva **zaštićena kulturna dobra, crkva Sv. Trojice i sakralni kompleks sa crkvom Sv. Nikole**. Ova kulturna dobra nisu u Elaboratu na stručan način obrađena. Imajući u vidu činjenicu da se ona nalaze u neposrednoj blizini eksploatacionog područja, između ostalog, posebno su njihove pejzažne vrijednosti morale da budu tretirane kroz Elaborat.
 - U samoj zoni eksploatacionog područja nalazi se i **arheološki lokalitet – tumul**, koji, iako nije zaštićen kao kulturno dobro, predstavlja izuzetno vrijedan segment kulturne baštine područja Boke Kotorske. Ovaj arheološki lokalitet uopšte **nije ni spomenut** u Elaboratu.
- S obzirom na značajne segmente kulturne baštine koja se nalazi u zoni eksploatacionog područja, kao i neposrednoj okolini, a shodno Zakonu o zaštiti kulturnih dobara (usvojenom 27. 07. 2010. godine) **Elaborat mora imati mišljenje Uprave za zaštitu kulturnih dobara, koje ne postoji**
- U timu koji je izradio Elaborat **nema stručnjaka iz oblasti zaštite kulturne baštine**, koji posjeduju konzervatorsku ili istraživačku licencu. Zbog specifičnih karakteristika lokacije, kao i predviđenih radova, u timu za izradu Elaborata uz stručnjake iz oblasti zaštite kulturne baštine trebao bi da bude i **pejzažni arhitekta**.

Zbog svega navedenog smatramo da **Elaborat ne može biti prihvaćen**.

S poštovanjem,

za EXPEDITIO
Aleksandra Kapetanović, *arhitektica konzervatorica*
Tatjana Rajić, *arhitektica*
Biljana Gligorić, *arhitektica*



A. Krupnik
T. Rajić
Biljana Gligorić